

Retrouvez toutes les informations sur ces journées d'études sur notre site Internet :

<http://journées2010.bouclier-bleu.fr>

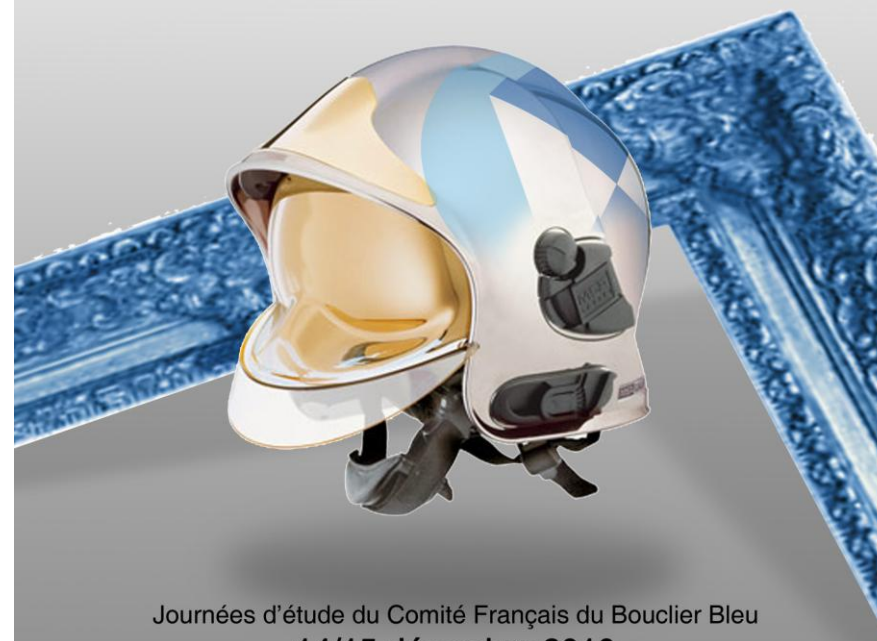
Pour tout renseignement :

Comité français du Bouclier Bleu
60, rue des Francs-Bourgeois
75003 PARIS

Mel. : journées2010@bouclier-bleu.fr

cfbb 

SÉCURITÉ CIVILE & PATRIMOINE CULTURES À RISQUES ?



Journées d'étude du Comité Français du Bouclier Bleu
14/15 décembre 2010

Médiathèque Malraux de Strasbourg
Presqu'île André Malraux 67076 Strasbourg Cedex

PRE-PROGRAMME

Mardi 14 décembre

Accueil

9h30-10h15 Accueil des participants

10h15-10h45 Mots de bienvenue,

10h45-11h00 Pause

Se connaître

11h00-11h30 La sécurité civile : le maillage territorial, les acteurs, la protection des enjeux patrimoniaux

11h30-12h00 La culture : les réseaux professionnels, les acteurs, la protection des enjeux patrimoniaux

12h00-12h30 Lcl M. MORIN – Former à la gestion des risques encourus par le patrimoine : formations initiales, continues (INP / ENSOSP, et al.)

Le RETEX (retour d'expérience) : Partager l'information et améliorer les processus de prévision et d'intervention

14h20-14h40 L'extraction du *Serment des Anciens* à Port-au-Prince

14h40-15h00 Joël GUIRAUD – L'incendie du Musée des Beaux-Arts de Pontarlier (1995)

15h00-15h20 Cdt GOUPIL – Le château de Versailles, du RETEX à l'amélioration des conditions de sécurité d'un complexe patrimonial

15h20-15h40 Collectif : De Lunéville à Sedan... l'incendie de châteaux

15h40-16h00 Les inondations de Draguignan

16h00-16h15 Echanges avec le public, conclusions de la première journée

Mercredi 15 décembre

Accueil

9h15-9h30 Accueil des participants

Stratégies communes de prévention et de prévision

9h30-9h50 J. FAYE – Introduction : Prévenir ensemble les risques majeurs : quelle coopération ?

9h50-10h10 Cdt Patrice PETIT – Le plan de prévention du Château du Haut-Koenigsbourg

10h10-10h30 Stéphane CECCALDI – Plan de Sécurité d'Opérateur du château de Monté Cristo à Port-Marly

10h30-10h45 Pause

10h45-11h10 Cne CAPART – Organiser un exercice d'évacuation des collections d'un château-musée

11h10-11h30 Collaboration entre services d'incendie et de secours et réservistes spécialisés : l'exemple de la PBC suisse

11h30-11h45 Pause

11h45-12h05 Pantxika DE PAEPE – Le plan de prévention du Musée d'Unterlinden

12h05-12h25 Les réserves communales de sécurité civile : quelle place pour les biens culturels ?

12h25-12h45 Intégrer le patrimoine dans une planification ORSEC, l'approche des responsables préfectoraux

Visites de l'exposition : 14h – 16h

Perspectives de réflexion

16h00-16h20 Quelle méthodologie de RETEX pour du patrimoine ? Quel partage d'information envisager ?

16h20-16h40 Quelles coopérations envisager entre les pelotons de secours et d'incendie des grands établissements culturels et les SDIS ?

Conclusion générale des journées

Fin de la séance : 17h